***CHECKLIST* PARA   
O DESENVOLVIMENTO DE  
CURSOS *ONLINE***





Este documento permite a seleção dos pontos ao clicar nos quadrados localizados à esquerda de cada um. No final, o documento pode ser guardado e consultado posteriormente, mantendo as seleções efetuadas.

Com o objetivo de ajudar e apoiar os docentes e investigadores da Universidade de Lisboa no desenvolvimento de cursos *online*, a equipa e-Learning Lab criou uma *checklist* de apoio aos mesmos na concepção de tal oferta formativa.

Assim ao desenvolver uma unidade curricular *online* o docente e/ou investigador poderá guiar-se por este documento, de forma a não descuidar nenhum aspecto importante para a mesma.

Assumindo um formato próximo de uma *checklist,* o documento organiza-se em torno de diferentes categorias, sendo que cada categoria contém diversos aspetos que correspondem às diferentes componentes de um curso *online*. Assim o documento organiza-se de acordo com as seguintes categorias:

1. Introdução ao curso;
2. Suportes à aprendizagem;
3. Recursos de aprendizagem;
4. *Design* e organização do curso;
5. Modelos pedagógicos de aprendizagem;
6. Avaliação do estudante em e-learning;
7. Inovação no ensino das tecnologias;
8. Feedback dos estudantes e mecanismos de regulação do trabalho desenvolvido.

Esta lista de verificação teve como base dois documentos de apoio:

* [Instructional Design Tips for Online Learning](http://www.csuchico.edu/tlp/resources/rubric/instructionalDesignTips.pdf) – desenvolvido por Joan Van Duzer em parceria com a Universidade de Humboldt em 2002.
* [Quality Matters Rubric Standards 2008-2010](http://www.qmprogram.org/rubric) – desenvolvido pela Quality Matters em 2009.

**Categoria** 1 – Introdução ao Curso

*Informações prévias e importantes para o estudante ao iniciar um curso online*

|  |  |
| --- | --- |
|  | As indicações dadas ao estudante mostram claramente como começar o curso e onde encontrar todos os dados relevantes acerca do mesmo; |
|  | São claramente definidas as competências técnicas esperadas pelos estudantes; |
|  | As competências e conhecimentos de base das unidades curriculares são claramente definidos; |
|  | A apresentação de cada um dos docentes/tutores[[1]](#footnote-1), bem como do coordenador, está disponível para os estudantes; |
|  | É pedido aos estudantes que façam a sua apresentação *online*; |
|  | É dado ao estudante linhas de orientação sobre como atuar no curso bem como sobre as regras de netiqueta (normas e comportamento que cada utilizador deve adotar para uma boa convivência com os outros utilizadores); |
|  | Existe um *study guide* para suportar todo o trabalho do curso. |

Categoria 2 – Elementos para suporte à Aprendizagem

|  |  |
| --- | --- |
|  | Hiperligações para recursos bibliográficos e multimédia relevantes; |
|  | Orientações sobre como realizar um trabalho de pesquisa *online*; |
|  | Instruções sobre como escrever um artigo de investigação e outros trabalhos solicitados; |
|  | Linhas de orientação para o formato recomendado para referências e citações; |
|  | Informações/tutoriais sobre como usar aplicações (software) exigidas para o desenvolvimento das atividades propostas; |
|  | Informações do contacto para obter apoio técnico. |

*Disponibiliza-se informações para o estudante online relativas a estruturas e documentos disponíveis para a sua aprendizagem, como seja:*

Categoria 3 – *Design* e Organização de Unidades Curriculares

* 1. Estrutura e organização da unidade curricular

|  |  |
| --- | --- |
|  | O programa é fácil de encontrar; |
|  | O conteúdo está organizado num formato lógico (ex.: os passos sequenciais são identificados com números); |
|  | Os tópicos estão claramente identificados e os subtópicos estão em concordância com os tópicos; |
|  | Todos os tópicos a abordar contêm datas específicas; |
|  | São fornecidas instruções claras para cada tarefa ou atividade; |
|  | São definidas datas limite para a execução e entrega de todas as tarefas; |
|  | As hiperligações internas para as diferentes partes da unidade curricular, ou para fontes externas são exatas e atualizadas. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Identificação do docente responsável; |
|  | Objetivos; |
|  | Competências a desenvolver pelos estudantes ao longo da unidade curricular; |
|  | Conteúdos programáticos organizados em unidades/módulos e modelos de trabalho; |
|  | Regimes de avaliação; |
|  | Data limite para avaliação e feedback do docente/tutor aos trabalhos dos estudantes; |
|  | Bibliografia para a disciplina. |

* 1. Estrutura e organização da unidade curricular

* 1. Design da unidade curricular

|  |  |
| --- | --- |
|  | A distribuição da informação na página da unidade curricular é apresentada de forma clara e organizada; |
|  | A navegação no ambiente *online* é clara, simples e de fácil utilização; |
|  | O contraste entre o fundo e o texto facilita a leitura de informação colocada na plataforma; |
|  | A disposição visual da informação no curso é apelativa; |
|  | As instruções revelam-se fáceis de encontrar no ambiente *online*; |
|  | São colocadas imagens apropriadas aos conteúdos do curso que despertam interesse visual; |
|  | A fonte utilizada facilita a leitura; |
|  | A escrita utilizada é breve e de fácil interpretação; |
|  | A linguagem utilizada é simples, clara, apelativa e de fácil interpretação (não suscita duvidas ao leitor). |

* 1. Acessibilidade

|  |  |
| --- | --- |
|  | As preocupações com a acessibilidade universal são asseguradas ao longo do curso, considerando as necessidades específicas do grupo de estudantes em causa; |
|  | São disponibilizadas imagens para uma exibição rápida associadas a um texto alternativo e sempre que possível os elementos textuais são acompanhados por áudio-descrição; |
|  | Quando possível, são fornecidos formatos alternativos dos materiais utilizados na sala de aula (ex: cd com recursos áudio e vídeo usados no curso); |
|  | Os materiais selecionados estão em formato que não requer equipamentos (versões de software e hardware) muito atualizados; |
|  | Existem versões para impressão dos materiais e recursos mais relevantes. |

Categoria 4 – Recursos de Aprendizagem

|  |  |
| --- | --- |
|  | Informações sobre o contacto do docente/tutor; |
|  | Hiperligação(ões) para sítios na web com informação de apoio relevante para o desenvolvimento da unidade curricular; |
|  | Hiperligação(ões) para sítios na web de entidades ou associações relacionadas com o desenvolvimento da unidade curricular; |
|  | Glossário de termos e/ou hiperligações para a definição de conceitos-chave; |
|  | Os recursos e materiais de aprendizagem contribuem para a realização da unidade curricular bem como para os objetivos da mesma |
|  | Os recursos selecionados são atuais e pertinentes para os conteúdos das unidades curriculares; |
|  | Os materiais são suficientemente flexíveis para o estudante realizar as aprendizagens pretendidas; |
|  | A relação entre os materiais/recursos e as atividades de aprendizagem são explicadas de forma clara ao estudante; |
|  | A forma de organização dos recursos permitem ao estudante identificar o que se apresenta como recurso essencial e complementar; |
|  | Todos os recursos, materiais e hiperligações utilizados no curso apresentam-se apropriadamente citados. |

*Recursos de apoio ao conteúdo da unidade curricular*

Categoria 5 – Modelos Pedagógicos de Aprendizagem

* 1. Interação e comunicação

|  |  |
| --- | --- |
|  | As atividades de aprendizagem promovem a interação entre estudante-docente, estudante-conteúdo e estudante-estudante; |
|  | São consideradas atividades iniciais propositadamente definidas para estimular o conhecimento entre estudantes; |
|  | A participação dos estudantes é estimulada e entendida como vantajosa; |
|  | Os estudantes são motivados pelo docente/tutor a desenvolver pontos relevantes na discussão; |
|  | A participação dos estudantes é acompanhada, e quando necessária, de mediação da parte do docente/tutor; |
|  | Os estudantes são encorajados a responder às apresentações dos colegas. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Os objetivos são definidos apropriadamente; |
|  | Os objetivos e as atividades estão integrados; |
|  | As indicações sobre como os estudantes devem atingir os objetivos são adequadas e claramente definidas; |
|  | Os conteúdos das unidades curriculares estão organizados por módulos parcelares para uma mais fácil compreensão e para uma aprendizagem mais fléxivel; |
|  | As atividades conduzem à aprendizagem dos conceitos necessários; |
|  | As tarefas de leitura propostas correspondem aos objetivos de aprendizagem; |
|  | O ritmo de disponibilização do conteúdo das unidades curriculares é gerido, marcado e explícito; |
|  | As atividades síncronas e assíncronas estão claramente enunciadas; |
|  | São fornecidos critérios e linhas de orientação e prazos específicos para as tarefas a realizar. |

5.2 Alinhamento entre os objetivos e atividades de aprendizagem

5.3 Diversificação das atividades para a promoção da aprendizagem dos estudantes

|  |  |
| --- | --- |
|  | Recurso a diferentes materiais de suporte (áudio, vídeo, textos. Imagens); |
|  | Recurso a software com exercícios instrutivos e animações de ecrã; |
|  | A apresentação de exercícios de comparação e atividades com graus de exigência incremental; |
|  | Disponibilização de exercícios colaborativos; |
|  | Disponibilização de estudos de caso para discussão; |
|  | Apresentação de tarefas de discussão crítica; |
|  | Realização de discussões centradas em questões que promovam a partilha de ideias; |
|  | Disponibilização de testes para verificação dos conhecimentos adquiridos. |
|  | Recurso a portefólios para partilhar/submeter ao comentário dos colegas; |
|  | Utilização de espaços de submissão e gestão de trabalhos desenvolvidos pelos estudantes; |

Categoria 6 – Avaliação do estudante em E-Learning

|  |  |
| --- | --- |
|  | Todos os elementos a considerar para avaliação e a respetiva ponderação na nota final são explícitamente sinalizados; |
|  | Os métodos de avaliação para completar as tarefas são identificados; |
|  | Os diferentes elementos considerados para avaliação proporcionam oportunidades aos estudantes de evidenciar os conhecimentos e as diferentes competências desenvolvidas, encontrando-se assim em alinhamento com os objetivos do curso; |
|  | A quantidade e profundidade das tarefas para avaliação revela-se razoável e ajustada ao nº de horas do curso; |
|  | As consequências associadas ao incumprimento das tarefas definidas nos prazos estabelecidos e/ou a não realização das tarefas propostas encontram-se explicitadas; |
|  | As consequências de fraude e de plágio são previamente enunciadas e aplicadas quando necessário. |

6.1 Avaliação da aprendizagem do estudante

6.2 Acompanhamento e Feedback

|  |  |
| --- | --- |
|  | O feedback fornecido é composto por instruções detalhadas e explícitas que ajudam o estudante a completar com sucesso a respetiva atividade; |
|  | É fornecido feedback regular aos estudantes por parte do docente/tutor; |
|  | O feedback fornecido é rico, individualizado e atempado; |
|  | O feedback é fornecido num tom positivo, baseando-se em críticas construtivas e não desmotivadoras. |
|  | São facultados os critérios e a escala de avaliação a aplicar aos estudantes. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Os estudantes conhecem e aplicam os critérios de avaliação ao seu próprio trabalho e compreendem a sua classificação; |
|  | São dadas aos estudantes oportunidades de apreciação de cada um dos trabalhos desenvolvidos e do sucesso alcançado na totalidade do curso; |
|  | São fornecidas linhas de orientação claras para a apreciação dos trabalhos por parte dos colegas sempre que se revelar necessário. |

6.3 Auto e Hetero avaliação (integradas)

Categoria 7 – Inovação no ensino com tecnologias

|  |  |
| --- | --- |
|  | O docente/tutor revela-se aberto a experimentar novas metodologias de ensino-aprendizagem. |
|  | O docente/tutor está aberto à aceitação de novos métodos que venha ao encontro aos estilos de aprendizagem preferidos pelos diferentes estudantes. |

* 1. Novos Métodos de Ensino

|  |  |
| --- | --- |
|  | As aplicações e os elementos multimédia utilizados ao longo do curso suportam os objetivos de aprendizagem; |
|  | As ferramentas e os elementos multimédia guiam e suportam o estudante numa aprendizagem mais autónoma e ativa; |
|  | A navegação dentro das diferentes aplicações, ferramentas e software é lógica, consistente e eficiente, sendo disponibilizados para os mesmos tutoriais de apoio. |

* 1. Dimensão Tecnológica
  2. Ferramentas tecnológicas e elementos multimédia

|  |  |
| --- | --- |
|  | Correio eletrónico; *Chat* síncronos; Fóruns de discussão; sistemas de web-conferência (sessões áudio e/ou vídeo síncronas). |
|  | Manuais de apoio desenvolvidos pelo docente (ex. *e-books*, *study guides* e artigos); |
|  | Apresentações (ex: *powerpoint*); |
|  | Imagens (estáticas ou animadas) e gráficos relevantes de boa qualidade; |
|  | Tutoriais com capturas de ecrã e sobreposição de voz; |
|  | Recursos áudio, vídeo e recursos multimédia; |
|  | Material suplementar versão *online*; |
|  | Outros objetos de aprendizagem, simulações ou interatividades. |

*É considerada a utilização de múltiplas ferramentas de comunicação e elementos multimédia, que funcionam adequadamente em diferentes dispositivos:*

Categoria 8 – Mecanismos de regulação do trabalho desenvolvido

|  |  |
| --- | --- |
|  | O docente/tutor solicita feedback regular aos estudantes sobre como a organização e distribuição do conteúdo pode ser mais efetiva para a aprendizagem dos estudantes. |
|  | O docente/tutor recorre à aplicação de questionários de avaliação aos estudantes para regular o trabalho desenvolvido na unidade curricular. |
|  | O docente/tutor evidencia estar disposto a modificar e integrar elementos novos na sua disciplina em função das necessidades dos estudantes. |
|  | O docente/tutor revela flexibilidade para modificar o curso conforme se revele necessário para melhorar ou suprimir aspetos inadequados |

*São considerados os seguintes elementos:*

Documento Produzido por:

e-Learning Lab da Universidade de Lisboa

<http://elearninglab.ul.pt>

Versão 2.0.0

2015

C:\Users\ELEARNING LAB\Desktop\80x15.png



1. Tutor: elemento pertencente ao corpo docente que acompanha o processo ensino-aprendizagem de uma unidade curricular *online* (apoia as atividades de gestão e supervisão das aprendizagens dos estudantes *online*). O nome tutor surge associado à educação a distância por tradução do termo *tutoring*. [↑](#footnote-ref-1)